DITRE ITALIA

OUTDOOR

DITRE ITALIA

OUTDOOR

Arredi intesi come progetto organico, come elementi che contribuiscono a definire con chiarezza uno spazio. Ambienti come interni coerenti, in cui a emergere è uno stile dato dalla spontanea familiarità tra i componenti del paesaggio domestico.

Ditre Italia mira alla creazione di luoghi da abitare accoglienti e invitanti, che gli arredi disegnano e connotano con raffinatezza e funzionalità.

EN — At Ditre Italia, furniture is understood as an organic project, as elements that help give a space a clear definition. Rooms are seen as consistent interiors, wherein the style that emerges is generated by the spontaneous familiarity between the components of the domestic landscape.
The aim is to create domestic spaces which are welcoming and inviting, with furniture which exudes sophistication and functionality in equal measure.

Furniture as a mission

ES — Muebles entendidos como proyecto orgánico, como elementos que contribuyen a definir con claridad un espacio. Espacios como interiores coherentes, de los que emerge un estilo marcado por la espontánea familiaridad entre los componentes del paisaje doméstico. Ditre Italia se propone crear lugares habitados acogedores y atractivos, perfilados y matizados por los muebles con elegancia y funcionalidad.

FR — Des ameublements conçus comme un projet organique, comme des éléments qui contribuent à définir clairement un espace. Des ameublements comme des intérieurs cohérents, dans lesquels un style émerge de la familiarité spontanée entre les composants du paysage domestique. Ditre Italia vise à créer des lieux de vie accueillants et chaleureux, que les ameublements dessinent et connotent avec raffinement et fonctionnalité.

Un mondo degli interni che parla di eleganza semplice, grazie a mobili contemporanei dal design sottilmente ricercato e distinto. Uno scenario in cui vivere e relazionarsi con divani, poltrone, tavoli, letti e complementi diventa un piacere per i sensi, immersi nel bello. Gli arredi Ditre Italia delineano un catalogo attentamente articolato, dalle zone living e dining fino alla zona notte, per interni ed esterni.

EN — This world of interiors speaks of simple elegance, thanks to contemporary furniture with a striking and sophisticated, understated design. In a place to call home, the sofas, armchairs, tables, beds and complementary furniture indulge the senses, surrounded by beauty. Ditre Italia furniture makes up a rich and intricate catalogue, from the living and dining rooms to the bedroom space, for both indoors and out.

ES — Un mundo de interiores que transmite una elegancia sencilla, gracias a muebles modernos de diseño sutilmente sofisticado y distinguido. Un escenario con sofás, sillones, mesas, camas y complementos en el que vivir y relacionarse se convierten en un placer para los sentidos, inmersos en la belleza. Los muebles de Ditre Italia conforman un catálogo cuidadosamente articulado, desde el salón y el comedor hasta el dormitorio, para interiores y exteriores.

FR — Un monde d'intérieur qui parle d'élégance simple, grâce à des meubles contemporains au design subtilement raffiné et distingué. Un cadre dans lequel la vie et les relations avec les canapés, les fauteuils, les tables, les lits et les compléments deviennent un plaisir pour les sens, immergés dans la beauté. Les ameublements Ditre Italia présentent un catalogue soigneusement articulé, allant des zones de séjour et de repas à la zone nuit, pour l'intérieur et l'extérieur.

Il segno e la qualità dei prodotti sono il risultato della comprovata tradizione artigiana dell'azienda, che dal 1976 realizza arredi presso la sua sede e applica quotidianamente la preziosa eredità del saper fare ai desideri dell'abitare contemporaneo. Nascono così elementi di design dalla manifattura attenta, dove materiali, dettagli e finiture spiccano su forme equilibrate e dall'appeal garbato.

EN — The product quality and workmanship are the result of the established artisan tradition of the brand, which has been manufacturing furniture in house since 1976. Precious know-how handed down across generations is applied to accommodate contemporary living requirements. This is how impeccably made design elements – where the materials, details and finishes stand out with well-balanced shapes and irresistible appeal – come to be.

ES — El espíritu y la calidad de los productos son el resultado de la acreditada tradición artesanal de la empresa, que desde 1976 produce muebles en su sede y aplica día tras día el valioso legado del saber hacer a las demandas de las viviendas modernas. Nacen así artículos de diseño fabricados meticulosamente, donde los materiales, detalles y acabados destacan en formas equilibradas y de un atractivo delicado.

FR — Le signe et la qualité des produits sont le résultat de la tradition artisanale attestée de l'entreprise, qui fabrique des meubles auprès de son siège depuis 1976 et applique quotidiennement ce précieux héritage du savoir-faire aux désirs de la vie contemporaine. Il en résulte ainsi des éléments de design soigneusement travaillés, où les matériaux, les détails et les finitions se démarquent sur des formes équilibrées à l'attrait gracieux.

L’outdoor, secondo Ditre Italia.
Una collezione di arredi concepiti per diventare parte integrante del paesaggio e rispettare la bellezza della natura. Una visione romantica, eppure incredibilmente contemporanea, che si traduce in divani, poltrone, tavoli, sedie, tavolini e tappeti dalle linee semplici ed eleganti, funzionali ma silenziosi, perfettamente integrati alla collezione indoor, da cui spesso prendono ispirazione. Oggetti che dialogano con il contesto circostante e rendono l’essere umano il semplice spettatore di una scenografia già perfetta.

Outdoor Collection

EN — The outdoors, according to Ditre Italia. A collection of furniture designed to seamlessly integrate into the landscape and respect the beauty of nature. A romantic yet remarkably contemporary vision which is translated into sofas, armchairs, tables, chairs, coffee tables and rugs with simple and elegant lines, functional but silent, perfectly integrated with the indoor collection, from which they often take inspiration. Objects that dialogue with their surroundings and render humans mere spectators in an already perfect setting.

ES — Los exteriores, según Ditre Italia. Una colección de muebles concebidos para formar parte integrante del paisaje y preservar la belleza de la naturaleza. Una visión romántica pero increíblemente moderna que se traduce en sofás, sillones, mesas, sillas, mesas de centro y alfombras de líneas sencillas y elegantes, funcionales pero sutiles, perfectamente integrados con la colección de interior, en la que a menudo se inspiran. Objetos que dialogan con su entorno y convierten al ser humano en mero espectador de una escenografía ya de por sí perfecta.

FR — L’outdoor selon Ditre Italia. Une collection de meubles conçus pour se fondre dans le paysage et respecter la beauté de la nature. Une vision romantique mais incroyablement contemporaine qui se traduit par des canapés, fauteuils, tables, chaises, tables basses et tapis aux lignes simples et élégantes. Des modèles à la fois fonctionnels et discrets, parfaitement coordonnés avec notre collection d’ameublement d’intérieur, dont ils s’inspirent souvent. Des objets qui dialoguent avec l’environnement qui les entoure et font de l’être humain le simple spectateur d’un décor déjà parfait.

Divani e poltrone
Sofas & armchairs

012-085

356 052-059

356 052-059

Isamu 042-051

Isamu 042-051

Kyo 078-085

Kyo 078-085

Nathy 014-023

Nathy 014-023

Pacific 024-033

Papilo 060-069

Sanders Air 070-077

Tao 034-041

Tavolini
Coffee tables

086-103

Kevin 092-095

Loman 096-097

Monolith 100-103

Nell 098-099

Stone-Out 088-089

Tao 090-091

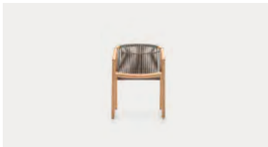
Overview

Tavoli e sedie
Tables & chairs

104-121

356 114-117

Isamu 106-113


Isamu 106-113

Pillar 118-121

Tappeti
Carpets

122-125

Plain Air 124-125

Dati tecnici
Technical data

126-146

Divani e poltrone Sofas & armchairs	128-134	Sedie Chairs	140
Tavolini Coffee tables	135-137	Tappeti Carpets	141
Tavoli Tables	138-139	Finiture Finishes	142-146

Sofas & armchairs

Un’icona del catalogo Ditre Italia, firmata Gabriele e Oscar Buratti, rinasce in chiave outdoor. In questa versione, l’elegante struttura in legno a sezione tonda accoglie un raffinato intreccio in corda a losanghe. La collezione comprende divani e poltrone, ideali per creare spazi esterni coordinati, ma perfetti anche come elementi d’accento per altri arredi outdoor.

EN — This icon of the Ditre Italia catalogue, designed by Gabriele and Oscar Buratti, now comes in an outdoor version. Here, the elegant round-section wooden frame accommodates a refined diamond-patterned cord weave. The collection includes sofas and armchairs, ideal for creating coordinated external spaces but also perfect for complementing other outdoor furnishings. ES — Un icono del catálogo de Ditre Italia, diseñado por Gabriele y Oscar Buratti, renace en su forma para exteriores. En esta versión, la elegante estructura de madera de sección redonda acoge un refinado tejido de cuerda a rombos. La colección incluye sofás y sillones, ideales para crear espacios exteriores a juego, pero también perfectos como elementos que resaltan otros muebles de exterior. FR — Une icône du catalogue Ditre Italia, signée par Gabriele et Oscar Buratti, revisitée dans une version spécialement conçue pour l’extérieur. Dans cette version, l’élégante structure en bois à section ronde accueille un tissage raffiné à losanges en corde. La collection comprend des canapés et des fauteuils, parfaits pour créer des espaces extérieurs coordonnés, mais aussi pour mettre en valeur d’autres éléments d’ameublement outdoor.

Nathy

design Gabriele & Oscar Buratti

Composizione 01. Nathy divano 2 posti
L 162 P 86 H 75 cm. Rivestimento tessuto Victoria 588 e profilo in Perth 004.
Nathy poltrona L 72 P 86 H 75 cm. Rivestimento tessuto Versailles 092 e profilo Perth 004.

Composition 01. Nathy 2-er sofa
W 162 D 86 H 75 cm. Upholstery in Victoria 588 and piping in Perth 004.
Nathy armchair W 72 D 86 H 75 cm. Upholestery in Versailles 092 and piping in Perth 004.

Tavolini Kevin outdoor, tappeto Plain Air.

Kevin outdoor coffee tables, Plain Air carpet.

Composizione 02. Nathy poltrona
L 72 P 86 H 75 cm. Rivestimento tessuto Thai 580 e profilo Perth 003.

Composition 02. Nathy armchair
W 72 D 86 H 75 cm. Upholestery in Thai 580 and piping in Perth 003.

Tavolini Kevin outdoor, tappeto Plain Air.

Kevin outdoor coffee tables, Plain Air carpet.

Pacific è un sistema di sedute ispirato alle onde dell'oceano, disegnato da Daniele Lo Scalzo Moscheri. Le sue forme organiche suggeriscono la fluidità delle onde, mentre le rotondità creano isole di relax. Il sistema è costituito da diversi elementi con i quali progettare configurazioni più ampie o più compatte. Alle sedute singole si affiancano isole con chaise longue tonda integrata, concretizzando un'idea di outdoor innovativa e contemporanea.

EN — Designed by Daniele Lo Scalzo Moscheri, Pacific is a seating range inspired by the ocean waves. Its organic forms recall the fluidity of the waves, while its rounded details create islands of relaxation. The range is made up of various elements which can be used to design larger or more compact configurations. The single seats are complemented with islands with round integrated chaises longues, turning the concept of an innovative and contemporary outdoor space into reality. ES — Pacific es un sistema de asientos inspirado en las olas del océano, diseñado por Daniele Lo Scalzo Moscheri. Sus formas orgánicas transmiten la fluidez de las olas, mientras que las líneas curvas crean islas de relax. El sistema consta de varios elementos con los que diseñar configuraciones más amplias o más compactas. A los asientos individuales se unen islas con chaise longue redonda integrada, materializando una idea de exterior innovadora y moderna. FR — Pacific est une collection de fauteuils qui s'inspire des vagues de l'océan, conçue par Daniele Lo Scalzo Moscheri. Ses formes organiques évoquent la fluidité des vagues, tandis que ses rondeurs créent des îlots de détente. La gamme est composée de différents éléments que l'on peut associer dans des configurations spacieuses ou plus compactes. Les fauteuils individuels sont complétés par des îlots avec chaise longue ronde intégrée, pour créer des espaces extérieurs innovants et contemporains.

Pacific

design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Composizione 01. Pacific terminale tondo e centrale 2 posti L 335 P 119-96 H 75 cm. Rivestimento tessuto Update 001. **Pacific divano 2 posti** L 192 P 96 H 75 cm. Rivestimento tessuto Update 004.

Composition 01. Pacific rounded terminal and central 2-er sofa W 335 D 119-96 H 75 cm. Upholstery in Update 001. **Pacific 2-er sofa** W 192 D 96 H 75 cm. Upholstery in Update 004.

Tavolino Stone-out, tappeto Plain Air.

Stone-out coffee table, Plain Air carpet.

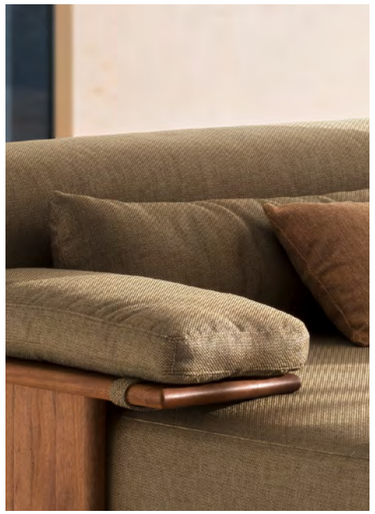
Composizione 02. Pacific terminale tondo e centrale 1 posto L 239 P 119-96 H 75 cm. Rivestimento tessuto Urbino 32. **Pacific pouff** L 96 P 96 H 75 cm. Rivestimento tessuto Urbino 32.

Composition 02. Pacific rounded terminal and central 1-er sofa W 239 D 119-96 H 75 cm. Upholstery in Urbino 32. **Pacific pouff** W 96 D 96 H 75 cm. Upholstery in Urbino 32.

Tavoliono Nell outdoor, tappeto Plain Air.

Nell outdoor coffee table, Plain Air carpet.

Ramón Esteve Studio rende protagonista il legno di iroko, base formale e materica di un divano da esterno dall'appeal schietto e dalla grande versatilità. Rivestito in tessuto, Tao spicca per comfort e modularità grazie ai diversi elementi componibili che lo definiscono, tra cui anche pouf, chaise longue e tavolini di due dimensioni.



EN — Ramón Esteve Studio shines the spotlight on Iroko wood, the formal and textured base of an outdoor sofa that stands out for its honesty and outstanding versatility. With its fabric upholstery, Tao delivers big on comfort and modularity thanks to its various modular elements which include poufs, chaises longues and coffee tables in two different sizes. ES — Ramón Esteve Studio elige como protagonista la madera de iroko, base formal y material de un sofá para exteriores de atractivo genuino y gran versatilidad. Tapizado en tejido, Tao destaca por su confort y componibilidad gracias a los diversos elementos modulares que lo caracterizan, que incluyen también pufs, chaise longue y mesas de centro en dos tamaños. FR — Le Ramón Esteve Studio met en avant le bois d'iroko, base formelle et matérielle de ce canapé d'extérieur au charme simple et à la grande polyvalence. Revêtu de tissu, le modèle Tao se distingue par son confort et sa modularité grâce aux différents éléments modulables qui le composent et qui comprennent notamment des poufs, des chaises longues et des tables basses de deux tailles différentes.

Tao

design Ramón Esteve Studio

Composizione 01. Tao laterale 1 posto maxi sx, centrale 1 posto maxi, terminale dx con pouff e bracciolo W 478 D 103 H 73 cm. Rivestimento tessuto Umago 945, basamento, bracciolo e retroschienale in legno Iroko LE20. **Tao chaise longue maxi sx con bracciolo, chaise longue maxi dx con bracciolo** W 278 D 162 H 73 cm. Rivestimento tessuto Urbino 35, basamento e bracciolo in legno Iroko LE20.

Composizione 01. Tao left 1-er maxi lateral element, 1-er maxi central element, right terminal element with pouff and armrest W 478 D 103 H 73 cm. Upholstery in Umago 945 fabric, base, armrest and backrest in LE20 Iroko wood. **Tao left chaise longue maxi with armrest, right chaise longue maxi with armrest** W 278 D 162 H 73 cm. Upholstery in Urbino 35 fabric, base and armrest in LE20 Iroko wood.

Tavolino Tao. Tao coffee table.

Basamento, bracciolo e retroschienale opzionale legno massiccio Iroko LE20.
Base, armrest and optional backrest in LE20 Iroko solid wood.

Composizione 02. Tao chaise longue sx con bracciolo, centrale 1 posto, centrale 1 posto, base centrale, angolo quadro, terminale 1 posto destro con pouff W 509 D 303 H 73 cm. Rivestimento tessuto Update 002, basamento, bracciolo e retroschienale legno Iroko LE20.

Composition 02. Tao left chaise longue with armrest, 1-er central element, 1-er central element, central base, square corner, right 1-er terminal element with pouff W 509 D 303 H 73 cm. Upholstery in Update 002 fabric, base, armrest and backrest in LE20 Iroko wood.

Tavolino Tao.

Tao coffee table.

Gabriele e Oscar Buratti disegnano una collezione completa e coerente per l'outdoor, immaginando di affiancare alla zona pranzo un living coordinato. Divano e poltrone Isamu sono caratterizzati da un telaio in legno con inserti in tela tecnica che accoglie la cuscineria morbida e avvolgente di sedute e schienali, in un mix materico dall'estetica ricercata.

EN — Gabriele and Oscar Buratti design a complete and coordinated outdoor collection, envisioning a matching living room for the dining area. Isamu sofa and armchairs have a wooden frame with technical canvas inserts that accommodates the soft and enveloping cushions of the seats and backrests, a blend of fabrics that exudes style and sophistication. ES — Gabriele y Oscar Buratti han diseñado una colección de exterior completa y coherente, imaginando una combinación a juego de salón y comedor. El sofá y los sillones Isamu se caracterizan por un armazón de madera con inserciones de tela técnica que alberga los mullidos y envolventes cojines de los asientos y respaldos, en un connubio de materiales de estética refinada. FR — Gabriele et Oscar Buratti conçoivent une collection d'extérieur complète et cohérente, imaginant des meubles qui permettent de créer un espace repas et un espace salon coordonnés. Le canapé et les fauteuils Isamu se distinguent par une structure en bois accompagnée d'inserts en toile technique qui accueillent les coussins moelleux et enveloppants de l'assise et du dossier, dans un mélange de matériaux à l'esthétique recherchée.

Isamu

design Gabriele & Oscar Buratti

Composizione 01. Isamu divano 3 posti L 266 P 89 H 90 cm. Rivestimento tessuto Update 01. **Isamu dormeuse** L 94 P 160 H 90. Rivestimento tessuto Thai 573. **Isamu poltrona** L 106 P 89 H 90 cm. Rivestimento tessuto Update 01 e Batyline Tortora B002.

Composition 01. Isamu 3-er sofa W 266 D 89 H 90 cm. Upholstery in Update 01. **Isamu dormeuse** W 94 D 160 H 90. Upholstery in Thai 573. **Isamu armchair** L 106 P 89 H 90 cm. Upholstery in Update 01 and Batyline in Tortora B002.

Tavolino Kevin outdoor, tappeto Plain Air.

Kevin outdoor cofffee table, Plain Air carpet.

Composizione 02. Isamu divano 3 posti
L 266 P 89 H 90 cm. Rivestimento tessuto Update 01. **Isamu dormeuse** L 94 P 160 H 90. Rivestimento tessuto Thai 573. **Isamu poltrona** L 106 P 89 H 90 cm. Rivestimento tessuto Update 01 e Batyline Tortora B002.

Composition 02. Isamu 3-er sofa
W 266 D 89 H 90 cm. Upholstery in Update 01. **Isamu dormeuse** W 94 D 160 H 90. Upholstery in Thai 573. **Isamu armchair** L 106 P 89 H 90 cm. Upholstery in Update 01 and Batyline in Tortora B002.

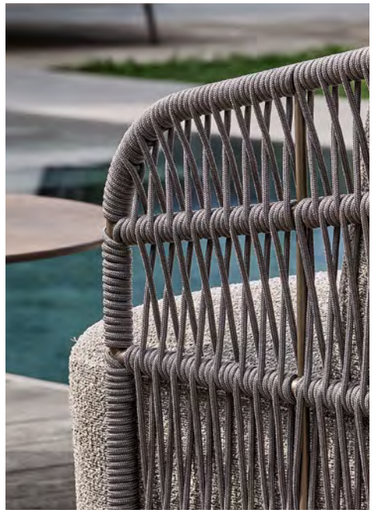
Tavolini Kevin outdoor, tavolo e sedie Isamu.

Kevin outdoor coffee tables, Isamu table and chairs.

Batyline B001 Bianco / White

Batyline B002 Tortora / Taupe

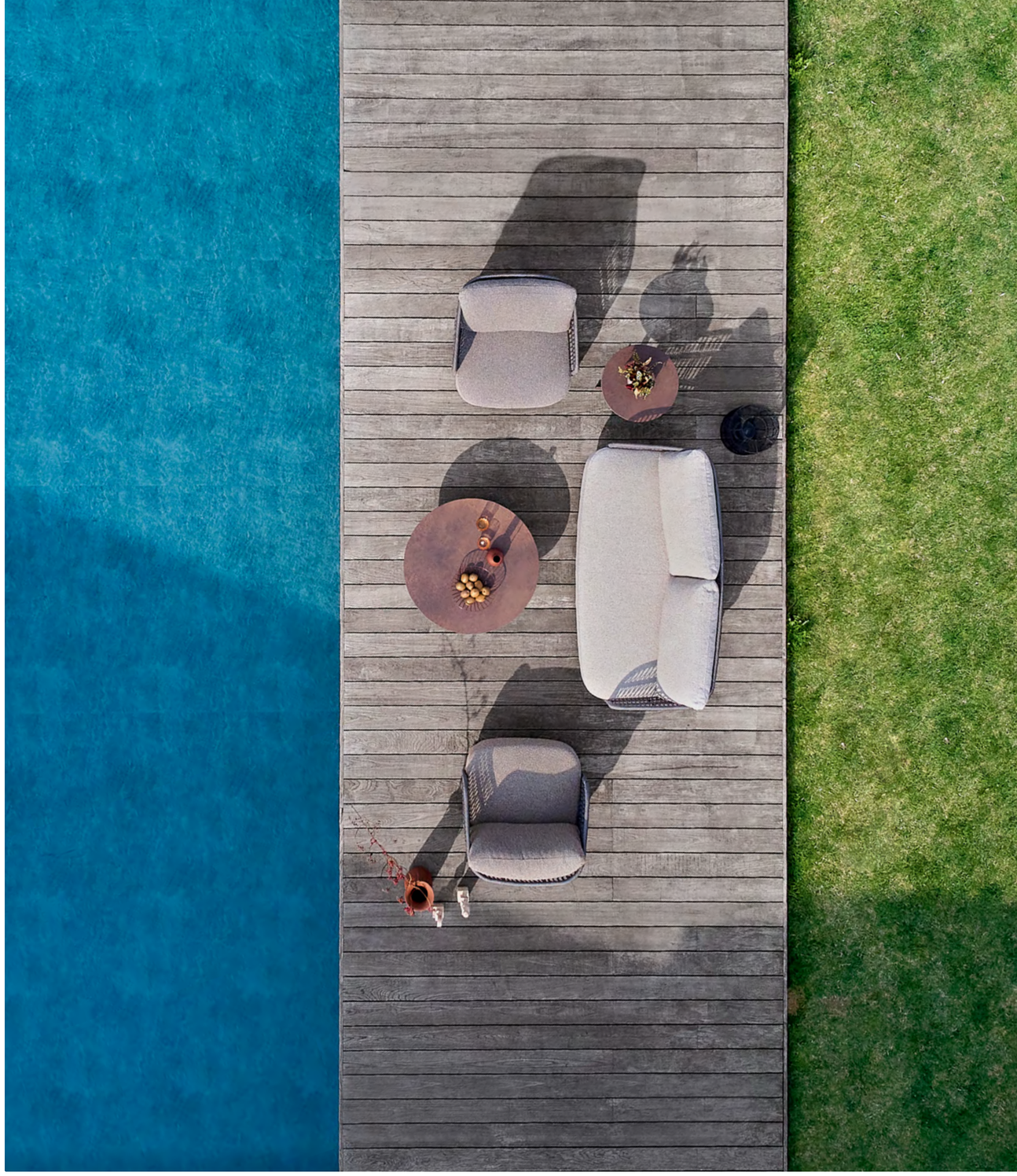
Daniele Lo Scalzo Moscheri si ispira ai sedili delle automobili sportive più eleganti, declinandone il design avvolgente in una collezione di divani e poltrone outdoor caratterizzati dagli schienali intrecciati o trapuntati.



EN — Daniele Lo Scalzo Moscheri takes his inspiration from the seats of the most elegant sportscars, turning their enveloping design into a collection of outdoor sofas and armchairs with woven or quilted backrests. ES — Daniele Lo Scalzo Moscheri se inspira en los asientos de los deportivos más elegantes, plasmando su diseño envolvente en una colección de sofás y sillones de exterior caracterizados por sus respaldos tejidos o acolchados. FR — Daniele Lo Scalzo Moscheri s'inspire des sièges des voitures de sport les plus élégantes, déclinant leur design enveloppant dans une collection de canapés et de fauteuils d'extérieur qui se distinguent par leurs dossiers tressés ou matelassé.

356

design Daniele Lo Scalzo Moscheri



Composizione 01. 356 divano 2 posti intreccio L 164 P 84 H 80 cm. Rivestimento tessuto Update 002. **356 poltrona** L 78 P 80 H 80 cm. Rivestimento tessuto Update 004.

Composition 01. 356 2-er woven sofa W 164 D 84 H 80 cm. Upholstery in Update 002. **356 armchair** W 78 D 80 H 80 cm. Upholstery in Update 004.

Tavolino Nell outdoor, poltrona 356.

Nell outdoor coffee table, 356 armchair.

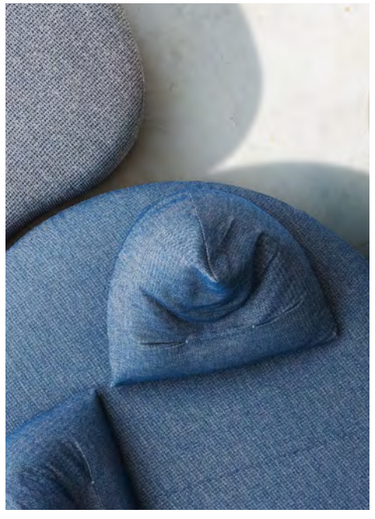
Composizione 02. 356 sunbed 2 posti trapunta L 164 P 143 H 80 cm.
Rivestimento tessuto Victoria 592.
356 divano 2 posti trapunta L 164 P 87 H 80 cm.
Rivestimento tessuto Victoria 592.

Composition 02. 356 2-er quilted sunbed W 164 D 143 H 80 cm. Upholstery in Victoria 592.
356 2-er quilted sofa W 164 D 87 H 80 cm.
Upholstery in Victoria 592.

Tavolino Monolith outdoor.

Monolith outdoor coffee table.

Per Papilo outdoor, Stefano Spessotto si è ispirato alla visione delle cellule al microscopio: elementi vivi in continuo movimento, che suggeriscono un'estetica informale, dinamica e creativa. Il sistema è composto da numerosi moduli free-standing con cuscini e schienali liberi dalla forma mobile, appoggiati per contrasto su una base geometrica e rigorosa in cui ogni lato offre la possibilità di creare la propria configurazione.



EN — For Papilo outdoor, Stefano Spessotto has taken his inspiration from the appearance of cells under a microscope: living elements in continuous movement that create an informal, dynamic and creative aesthetic. The system is composed of numerous mobile free-standing modules with loose cushions and backrests which sit, in contrast, on a rigorous geometric base which can be configured as desired on every side. ES — Para Papilo outdoor, Stefano Spessotto se inspiró en la observación de las células al microscopio: elementos vivos en constante movimiento, que sugieren una estética informal, dinámica y creativa. El sistema se compone de varios módulos de libre instalación con cojines y respaldos móviles sin forma fija, que descansan sobre una base geométrica y rigurosa en la que cada lado nos permite crear nuestra propia configuración. FR — Pour créer le modèle Papilo en version outdoor, Stefano Spessotto s'est inspiré de l'observation de cellules au microscope : des organismes vivants en mouvement constant, qui suggèrent une esthétique informelle, dynamique et créative. Le système est composé de plusieurs modules indépendants accompagnés de coussins et dossiers à la forme modulable, que l'on pose librement dans un jeu de contrastes sur une base géométrique et rigoureuse qui permet à chacun de créer sa propre configuration en l'abordant d'un côté ou de l'autre.

Papilo

design Stefano Spessotto

Composizione 01. Papilo base per isola omega e cuscino "fantasmino" L 281 P 191 H 40 cm. Rivestimento tessuto Tivoli 008. **Papilo base per isola delta e cuscino "fantasmino"** L 219 P 187 H 40 cm. Rivestimento tessuto Tropic 511. **Papilo pouff tondo gamma e cuscino "fantasmino"** L 139 P 139 H 40 cm. Rivestimento tessuto Versailles 061.

Composition 01. Papilo omega island base and low-cut cushion W 281 D 191 H 40 cm. Upholstery in Tivoli 008. **Papilo delta island base and low-cut cushion** W219 D 187 H 40 cm. Upholstery in Tropic 511. **Papilo gamma rounded pouff and low-cut cushion** W139 D 139 H 40 cm. Upholstery in Versailles 061.

Composizione 02. Papilo carpet
L 130 P 130 H 6 cm. **Papilo carpet maxi**
L 160 P 160 H 6 cm. Rivestimento
tessuto Tropic 502.

Composition 02. Papilo carpet
W 130 D 130 H 6 cm. **Papilo carpet maxi**
W 160 D 160 H 6 cm. Upholstery in Tropic 502.

Piedino in metacrilato trasparente
Transparent methacrylate feet

Uno dei divani più iconici di Ditre Italia, disegnato da Stefano Spessotto per il living domestico, è reinterpretato in ambiente outdoor. Sempre caratterizzanti i tavolini fatti a pedana in legno massello da affiancare al divano. Della stessa linea fanno parte anche i lettini prendisole, a dimostrazione della versatilità che distingue l'estetica della collezione.

EN — One of the most iconic Ditre Italia sofas, designed by Stefano Spessotto for the domestic living room, is revisited for the outdoors. The solid wood low platform coffee tables remain distinctive complements to the sofa. Also part of the same line are the sunbeds, underlining the versatility of the collection's aesthetic. ES — Uno de los sofás más emblemáticos de Ditre Italia, diseñado por Stefano Spessotto para el salón, ahora reinterpretado para exteriores. Las mesas de centro de madera maciza para colocar junto al sofá siempre confieren carácter. Las tumbonas también forman parte de la misma línea, prueba de la versatilidad que distingue la estética de la colección. FR — L'un des canapés les plus emblématiques de Ditre Italia, conçu par Stefano Spessotto pour l'espace de vie domestique, est réinterprété ici dans une version d'extérieur. Les tables basses caractéristiques réalisées avec une plateforme en bois massif viennent ici aussi compléter le canapé. La ligne comporte également des chaises longues qui témoignent de la polyvalence qui distingue l'esthétique de la collection.

Sanders Air

design Stefano Spessotto

Composizione 01. Sanders Air sunbed
L 114 P 195 H 95 cm. Rivestimento tessuto Victoria 592 e finiture metallo Light Brown.

Composition 01. Sanders Air sunbed
W 114 D 195 H 95 cm. Upholestery in Victoria 592 and Light Brown metal finishes.

Composizione 02. Sanders Air 2 basi rettangolari 174 e tavolino iroko rettangolare
L 408 P 124 H 73 cm. Rivestimento tessuto Tropic 502. **Sanders Air sunbed**
L 195 P 114 H 95 cm. Rivestimento tessuto Victoria 592 e finiture metallo Light Brown.

Composition 02. Sanders Air 2 rectangular bases 174 and iroko rectangular coffee table
W 408 D 124 H 73 cm. Upholestery in in fabric Tropic 502. **Sanders Air sunbed**
W 195 D 114 H 95 cm. Upholestery in Victoria 592 and Light Brown metal finishes.

Kyo si ispira allo *shanghai*, il famoso gioco in cui sottili bastoncini in legno sono lanciati sul tavolo, sovrapponendosi e creando forme sempre diverse. Stefano Spessotto ne offre una rilettura ordinata, ma comunque dinamica, in un divano e una poltrona resi confortevoli dalla voluminosa seduta imbottita e dai braccioli in corda intrecciata.

EN — Kyo takes its inspiration from *Mikado*, the famous game in which thin wooden sticks are thrown onto the table, overlapping and creating different forms every time. Stefano Spessotto offers an organised but dynamic new interpretation of this pick-up sticks game in the shape of a comfortable sofa and armchair with voluminous upholstered seat and woven cord armrests. ES — Kyo se inspira en el *shanghai*, el famoso juego en el que se lanzan sobre la mesa finos palos de madera que, al caer unos sobre otros, crean formas siempre distintas. Stefano Spessotto ofrece una reinterpretación ordenada pero dinámica de este concepto, en un sofá y un sillón que resultan cómodos gracias al voluminoso asiento tapizado y a los reposabrazos de cuerda tejida. FR — Kyo s'inspire du *Mikado*, le célèbre jeu dans lequel on jette sur la table de fines baguettes de bois qui s'enchevêtrent en créant des motifs toujours différents. Stefano Spessotto en propose une réinterprétation soignée mais dynamique, dans un canapé et un fauteuil au confort assuré par leur volumineuse assise rembourrée et leurs accoudoirs en corde tressée.

Kyo

design Stefano Spessotto

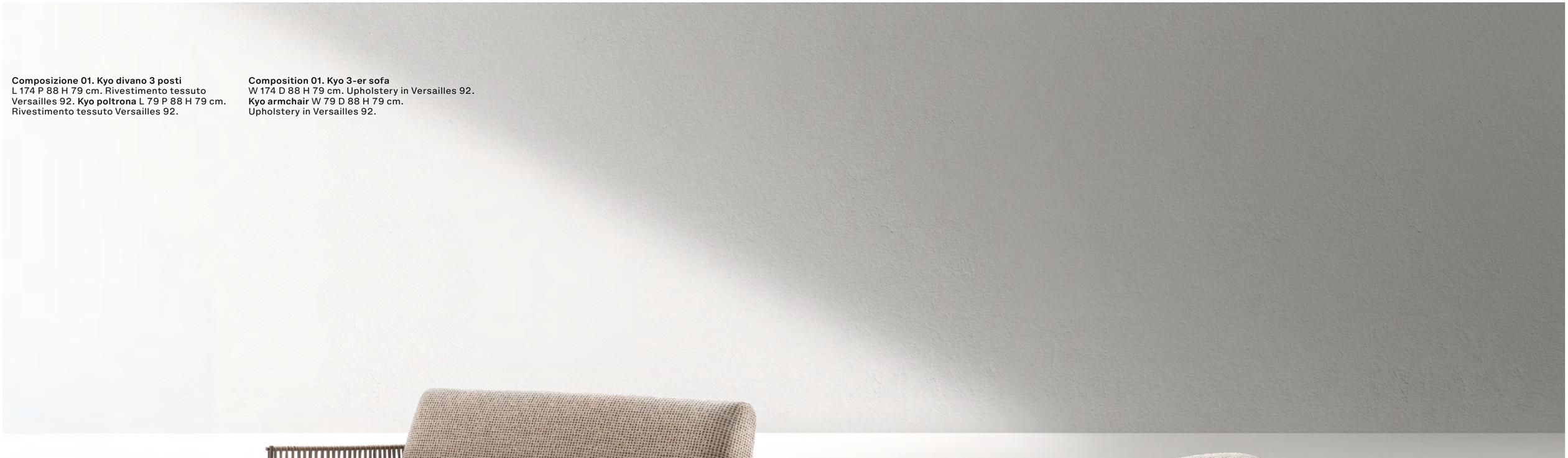
Composizione 01. Kyo divano 3 posti L 174 P 88 H 79 cm. Rivestimento tessuto Versailles 92. **Kyo poltrona** L 79 P 88 H 79 cm. Rivestimento tessuto Versailles 92.

Composition 01. Kyo 3-er sofa W 174 D 88 H 79 cm. Upholstery in Versailles 92. **Kyo armchair** W 79 D 88 H 79 cm. Upholstery in Versailles 92.

Tavolino Stone-out. Stone-out coffee table.

Composizione 01. Kyo divano 3 posti
L 174 P 88 H 79 cm. Rivestimento tessuto Versailles 92. **Kyo poltrona** L 79 P 88 H 79 cm. Rivestimento tessuto Versailles 92.

Composition 01. Kyo 3-er sofa
W 174 D 88 H 79 cm. Upholstery in Versailles 92. **Kyo armchair** W 79 D 88 H 79 cm. Upholstery in Versailles 92.



Tavolini Kevin outdoor.

Kevin outdoor coffee table.

Composizione 03. Kyo poltrona
L 79 P 88 H 79 cm. Rivestimento tessuto Versailles 92.

Composition 03. Kyo armchair
W 79 D 88 H 79 cm. Upholstery in Versailles 92.

Tavolino Stone-out. Stone-out coffee table.

Coffee tables

Il trittico di tavolini Stone-Out di Stefano Spessotto riprende le forme morbide e organiche dei sassi di fiume. Come scolpiti nella pietra, i tavolini sono pensati per armonizzarsi alle forme e ai colori di tutti gli arredi outdoor di Ditre Italia.

EN — The Stefano Spessotto triptych of Stone-Out coffee tables is inspired by the soft, organic forms of river pebbles. As if sculpted in stone, the tables are designed to perfectly complement the forms and the colours of all Ditre Italia outdoor furniture. ES — El tríptico de mesas de centro Stone-Out de Stefano Spessotto evoca las formas suaves y orgánicas de los guijarros de río. Como talladas en piedra, las mesas de centro están concebidas para hacer juego con las formas y los colores de todos los muebles de exterior de Ditre Italia. FR — Le triptyque de tables Stone-Out de Stefano Spessotto rappelle les formes douces et organiques des pierres de rivière. Comme si elles étaient taillées dans la pierre, ces petites tables sont conçues pour accompagner tous les meubles d'extérieur Ditre Italia, dans une harmonie de formes et de couleurs.

Stone-Out

design Stefano Spessotto

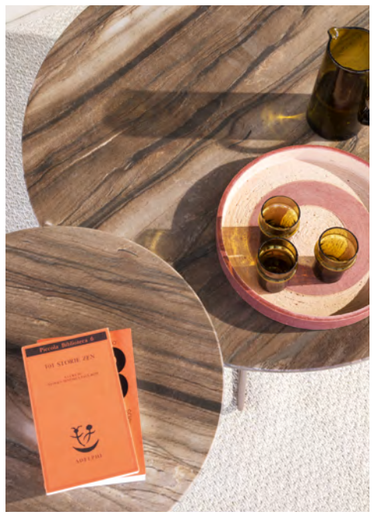
Come il divano Tao, anche il tavolino coordinato ha nel legno di iroko la base formale e materica. Disegnato da Ramón Esteve Studio, ha un'apparenza solida e naturale, perfetta per integrarsi nel paesaggio.

EN — Like the Tao sofa, the matching coffee table also uses Iroko wood as its formal and material base. Designed by Ramón Esteve Studio, it has a solid and natural appearance, perfect for blending into the landscape. ES — Al igual que el sofá Tao, la mesa de centro a juego tiene la madera de iroko como base formal y material. Diseñada por Ramón Esteve Studio, presenta un aspecto sólido y natural, perfecto para integrarse en el paisaje. FR — Tout comme le canapé Tao, la table basse assortie se distingue par sa base formelle et matérielle en bois d'iroko. Dessinée par le Ramón Esteve Studio, elle affiche une apparence solide et naturelle, parfaite pour se fondre dans le paysage.

Tao

design Ramón Esteve Studio

La collezione Kevin, disegnata da Edi e Paolo Ciani, si distingue per la base in tondino d'acciaio sottile, che sostiene il piano rotondo o rettangolare. I tavolini, già preziosi in versione indoor, sono riletti specificamente per l'uso outdoor, con nuovi materiali durevoli e resistenti.



EN — The Kevin collection, designed by Edi and Paolo Ciani, is distinctive for the slender steel rod base that supports the round and rectangular top. Already available in stylish indoor versions, the coffee tables are reinterpreted specifically for outdoor use with new durable and resistant materials. ES — La colección Kevin, diseñada por Edi y Paolo Ciani, se distingue por su base de varilla fina de acero, que soporta el sobre redondo o rectangular. Las mesas de centro, ya exquisitas en la versión de interior, se reinterpretan expresamente para exteriores, con nuevos materiales duraderos y resistentes. FR — Conçue par Edi et Paolo Ciani, la collection Kevin se distingue par un piétement en fines tiges d'acier rondes, qui soutient un plateau rond ou rectangulaire. Les tables basses, déjà superbes dans leur version d'intérieur, sont réinterprétées spécifiquement pour l'extérieur, avec de nouveaux matériaux durables et résistants.

Kevin

design Edi & Paolo Ciani

Loman di Stefano Spessotto è un tavolino in lamiera piegata e verniciata, nato come accento estetico dell'omonimo divano. E di un accento riprende anche la forma, perfetta per affiancare in modo discreto ma funzionale qualsiasi seduta da esterno.

EN — Loman by Stefano Spessotto is a coffee table made from bent and painted sheet metal, designed to complement the sofa of the same name. It also revisits its form and is perfect for accompanying any outdoor seat with the utmost discretion and functionality. ES — Loman de Stefano Spessotto es una mesa de centro de chapa plegada y pintada, creada como acento estético del sofá que lleva el mismo nombre. Y de acento también tiene la forma, perfecta para arrimar con discreción y funcionalidad a cualquier asiento de exterior. FR — Loman de Stefano Spessotto est une table basse en tôle pliée et peinte, créée pour compléter avec un accent esthétique le canapé du même nom. Elle prend d'ailleurs la forme d'un accent, forme parfaite pour accompagner en toute discrétion mais avec une grande fonctionnalité n'importe quel siège d'extérieur.

Loman

design Stefano Spessotto

Gabriele e Oscar Buratti reinterpretano le forme del tavolo Nell in versione più piccola e compatta. Anche nella variante outdoor, protagonista è la base, composta di quattro sottili profili metallici a forma di boomerang, che si sfalsano come se si stessero rincorrendo, sostenendo al contempo il piano rotondo.

EN — Gabriele and Oscar Buratti reinterpret the forms of the Nell table in a smaller, more compact version. The base is the focal point also in the outdoor version and consists of four slim boomerang-shaped metal profiles which, staggered as if they were chasing after each other, at the same time support the round top. ES — Gabriele y Oscar Buratti reinterpretan las formas de la mesa Nell en una versión más pequeña y compacta. También en la variante de exterior, la protagonista es la base, compuesta por cuatro finos perfiles metálicos en forma de boomerang, desalineados como si se persiguieran entre sí, mientras sostienen el sobre redondo. FR — Gabriele et Oscar Buratti réinterprètent les formes de la table Nell dans une version plus petite et compacte. Dans cette variante pour l'extérieur, c'est encore une fois le piétement qui joue le rôle principal : il est composé de quatre minces profilés métalliques en forme de boomerang, agencés en décalé comme s'ils se pourchassaient les uns les autres, tout en soutenant le plateau rond.

Nell

design Gabriele & Oscar Buratti

Un tavolino dall'estetica essenziale, ispirato alle icone della storia del design. Daniele Lo Scalzo Moscheri disegna una struttura estremamente sottile in tubolare di metallo, che sostiene un piano rotondo dall'aspetto monolitico. Disponibile in tre dimensioni, Monolith si può affiancare al divano o usare come coffee table.

EN — A side table with a minimalist aesthetic, inspired by the icons of design history. Daniele Lo Scalzo Moscheri designs an extremely thin tubular metal frame to support the wieldy looking round top. Available in three sizes, Monolith can be placed alongside the sofa or used as a coffee table. ES — Una mesa de centro con una estética esencial, inspirada en los iconos de la historia del diseño. Daniele Lo Scalzo Moscheri ha diseñado una estructura metálica tubular sumamente esbelta que soporta un sobre redondo de aspecto monolítico. Disponible en tres tamaños, Monolith puede colocarse junto al sofá o utilizarse como mesa de centro. FR — Une petite table à l'esthétique essentielle, qui s'inspire des icônes de l'histoire du design. Daniele Lo Scalzo Moscheri a imaginé une structure extrêmement fine en tubes de métal, pour soutenir un plateau rond à l'apparence monolithique. Disponible en trois tailles, la table Monolith peut être placée à côté du canapé ou utilisée en guise de table basse.

Monolith

design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Tables & chairs

La sedia Isamu, disegnata da Gabriele e Oscar Buratti, unisce ispirazione orientale ed estetica mediterranea per creare la perfetta zona pranzo all'aria aperta. La struttura in legno nasce dalla giunzione tra le gambe e uno schienale curvo e avvolgente, su cui è intrecciata una corda dalla sezione piatta. La sedia è parte di una collezione più ampia che include anche tavolo, divani e poltrone.

EN — Designed by Gabriele and Oscar Buratti, the Isamu chair combines oriental inspiration with a Mediterranean aesthetic to create the perfect outdoor dining area. The wooden frame is born from the meeting between the legs and the curved, enveloping backrest, on which a flat-section rope is woven. The chair is part of a wider collection that also includes a table, sofas and armchairs. ES — La silla Isamu, diseñada por Gabriele y Oscar Buratti, combina inspiración oriental y estética mediterránea para crear el comedor de exterior perfecto. La estructura de madera es fruto de la unión entre las patas y un respaldo curvo y envolvente, que lleva tejida una cuerda de sección plana. La silla forma parte de una colección más amplia que también incluye mesa, sofás y sillones. FR — La chaise Isamu, conçue par Gabriele et Oscar Buratti, conjugue inspiration orientale et esthétique méditerranéenne pour créer l'espace repas en plein air parfait. La structure en bois naît de la jonction entre les pieds et un dossier incurvé et enveloppant, constitué d'un tressage en corde plate. La chaise fait partie d'une collection plus vaste qui comprend également une table, des canapés et des fauteuils.

Isamu

design Gabriele & Oscar Buratti

Una scocca come un guscio avvolgente, in un dinamico gioco di pieni e vuoti. La sedia 356 nasce dal culto di Daniele Lo Scalzo Moscheri per gli oggetti del passato, in particolar modo per i sedili delle auto sportive d'epoca, cui rende omaggio con il numero 356.

EN — A frame reminiscent of an enveloping shell, in a dynamic game of solids and voids. The 356 chair is born from Daniele Lo Scalzo Moscheri's love for objects of the past, particularly the seats of vintage sports cars, to which he pays homage with the number 356. ES — Un cuerpo que parece envolvernos, en un juego dinámico de volúmenes y vacíos. La silla 356 nace de la pasión de Daniele Lo Scalzo Moscheri por los objetos del pasado, especialmente los asientos de los coches deportivos de época, a los que rinde homenaje con el número 356. FR — Une coque qui évoque un cocon enveloppant, dans un jeu dynamique de pleins et de vides. La chaise 356 est née du culte que Daniele Lo Scalzo Moscheri voue aux objets du passé, en particulier aux sièges des voitures de sport anciennes, auxquelles il rend hommage avec le numéro 356.

356

design Daniele Lo Scalzo Moscheri

356 sedia L 56 P 55 H 79 cm.
Rivestimento Tivoli 08.

356 chair W 56 D 55 H 79 cm.
Upholstery in Tivoli 08.

Un piano essenziale poggia su una base scultorea formata da due colonne ispirate alle agorà greche, metafora delle interazioni che naturalmente nascono a tavola. Pillar è un tavolo immaginato da Daniele Lo Scalzo Moscheri per i momenti di convivialità, e dunque ideale anche nella sua versione outdoor.

EN — A simple top rests on a sculpted base formed of two columns inspired by the Greek agora, metaphor for the interaction that naturally takes place at the table. The Pillar table by Daniele Lo Scalzo Moscheri is designed for moments of conviviality, and is therefore also perfect in its outdoor version.
ES — Un sobre esencial descansa sobre una base escultórica formada por dos columnas inspiradas en las ágoras griegas, metáfora de las interacciones que surgen de forma natural en torno a la mesa. Pillar es una mesa diseñada por Daniele Lo Scalzo Moscheri para los momentos de convivencia, por lo que también resulta ideal en su versión de exteriores. FR — Un plateau essentiel repose sur une base sculpturale constituée de deux colonnes inspirées des agoras grecques, métaphore des interactions qui se créent naturellement à table. Pillar est une table imaginée par Daniele Lo Scalzo Moscheri pour les moments de convivialité, et donc idéale également dans sa version extérieure.

Pillar

design Daniele Lo Scalzo Moscheri

Carpets

A completare l'area outdoor di Ditre Italia è il tappeto Plain Air, che porta negli spazi all'aperto il calore del living domestico.
La texture materica riprende l'estetica della fibra naturale intrecciata, integrandosi con il paesaggio circostante.

EN — Completing the Ditre Italia outdoor area is the Plain Air rug, which brings the warmth of the domestic living room into external spaces. The texture revisits the aesthetic of woven natural fibre, seamlessly integrating in the surrounding environment. ES — La zona exterior de Ditre Italia se completa con la alfombra Plain Air, que infunde la calidez del salón en los espacios al aire libre. La textura material evoca la estética de la fibra natural tejida, integrándose con el paisaje circundante. FR — Amenant la chaleur de la maison jusqu'au-dehors, le tapis Plain Air complète à merveille l'espace extérieur de Ditre Italia. La texture du matériau reprend l'esthétique de la fibre naturelle tressée, se fondant dans le paysage environnant.

Plain Air

design Ditre Italia

Technical data

Divani e poltrone
Sofas & armchairs

356

Design Daniele Lo Scalzo Moscheri

p. 052-059

Divano 2 posti
2-er sofa

Intreccio
Woven

Trapunta
Quilted

Dimensioni
Dimensions

Woven	W 164	D 84	H 80 cm
Quilted	W 164	D 87	H 80 cm

Sunbed 2 posti
2-er sunbed

Intreccio
Woven

Trapunta
Quilted

Dimensioni
Dimensions

Woven	W 164	D 140	H 80 cm
Quilted	W 164	D 143	H 80 cm

Poltrona
Armchair

Intreccio
Woven

Trapunta
Quilted

Dimensioni
Dimensions

Woven	W 78	D 80	H 80 cm
Quilted	W 78	D 83	H 80 cm

Finitura struttura
Structure finishing

ME01
Antracite

Finitura intreccio
Woven finishing

C001
Cordino Grigio

ISAMU

Design Gabriele & Oscar Buratti

p. 042-051

Divano 2 posti
2-er sofa

Tessuto
Fabric

Dimensioni
Dimensions

W 186 D 89 H 90 cm

Divano 3 posti
3-er sofa

Tessuto
Fabric

Dimensioni
Dimensions

W 266 D 89 H 90 cm

Dormeuse

Tessuto
Fabric

Dimensioni
Dimensions

W 94 D 160 H 90 cm

Poltrona
Sofa

Tessuto
Fabric

Dimensioni
Dimensions

W 106 D 89 H 90 cm

Finiture struttura
Structure finishings

LE23
Frassino

Finiture
Finishings

B001
Batyline
Bianco

B002
Batyline
Tortora

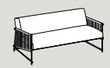
KYO

Design Stefano Spessotto

p. 078-085

Divano 3 posti
3-er sofa

Metallo + tessuto
Metal + fabric



Dimensioni
Dimensions

W 174 D 88 H 79 cm

Poltrona
Armchair

Metallo + tessuto
Metal + fabric

Dimensioni
Dimensions

W 79 D 88 H 79 cm

Finitura struttura
Structure finishing

ME11
Light Brown

Finitura intreccio
Woven finishing

C002
Cordino beige

NATHY

Design Gabriele & Oscar Buratti

p. 014-023

Divano 2 posti
2-er sofa

Legno + tessuto
Wood + fabric

Dimensioni
Dimensions

W 162 D 86 H 75 cm

Poltrona
Armchair

Legno + tessuto
Wood + fabric

Dimensioni
Dimensions

W 72 D 86 H 75 cm

Finitura struttura
Structure finishing

LE23
Frassino

Finitura corde
Rope finishing

CO03
Corda Tortora

PACIFIC

Design Daniele Lo Scalzo Moscheri

p. 024-033

Divano 2 posti senza braccioli 2-er sofa without armrests	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

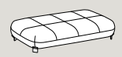
Divano 2 posti con 2 braccioli 2-er sofa without 2 armrests	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

Divano 2 posti con 1 bracciolo 2-er sofa without 1 armrest	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

Terminale dormeuse Dormeuse terminal element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

Pouff Footstool	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 96	D 96	H 44 cm

Panca Bench	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 44 cm



Vis a vis Vis a vis	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

Laterale 1 posto 1-er lateral element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 96	D 96	H 75 cm

Centrale 2 posti 2-er central element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

Centrale 1 posto 1-er central element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 96	D 96	H 75 cm

Centrale Chaise longue Chaise longue central element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 96	D 192	H 75 cm

Chaise longue Chaise longue	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 96	D 192	H 75 cm

PACIFIC

Design Daniele Lo Scalzo Moscheri

p. 024-033

Terminale Terminal element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 192	D 96	H 75 cm

Terminale tondo Round terminal element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 143	D 119	H 75 cm

Angolo quadro Square corner	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 96	D 96	H 75 cm

Cuscino bracciolo Armcushion	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 33	D 55	H 13 cm

Finitura struttura Structure finishing
ME11 Light Brown

PAPILO

Design Stefano Spessotto

p. 060-069

Base divano 2 posti grande 2-er large sofa base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 210	D 116	H 40 cm

Base divano 3 posti 3-er sofa base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 240	D 116	H 40 cm

Base divano 3 posti maxi 3-er maxi sofa base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 270	D 116	H 40 cm

Base isola Base for island	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 262	D 182	H 40 cm

Base isola Omega Omega island base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 281	D 191	H 40 cm

Base isola Delta Delta island base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 219	D 187	H 40 cm

Pouf tondo Gamma Gamma rounded pouff	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 139	D 139	H 40 cm

Cuscino “Fantasmino” “Fantasmino” Cushion	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	Big W 94	D 62	H 40 cm
	Small W 75	D 62	H 40 cm

Carpet	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 130	D 130	H 6 cm
	Maxi W 160	D 160	H 6 cm

Finitura piedini Feet finishing
Metacrilato trasparente Transparent methacrylate

SANDERS AIR

Design Stefano Spessotto

p. 070-077

Base quadrata Square base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 124 W 124	D 109 D 124	H 41 cm H 41 cm

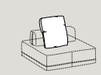
Base rettangolare Rectangular base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 174	D 109	H 41 cm
	W 174	D 124	H 41 cm
	W 199	D 109	H 41 cm
	W 199	D 124	H 41 cm
	W 224	D 109	H 41 cm
	W 224	D 124	H 41 cm
	W 249	D 109	H 41 cm
	W 249	D 124	H 41 cm

Tavolino Iroko quadrato Square Iroko coffee table	Dimensioni Dimensions		
Legno Wood	W 119 W 104	D 119 D 104	H 15 cm H 15 cm

Tavolino Iroko rettangolare Rectangular Iroko coffee table	Dimensioni Dimensions		
Legno Wood	W 60 W 60	D 119 D 104	H 15 cm H 15 cm

Schienale Backrest	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 75 W 105	D 33 D 33	H 35 cm H 35 cm

Schienale con poggiatesta Backrest with headrest	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 64	D 18-25	H 66 cm



Sunbed Sunbed	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 114	D 195	H 95 cm

Finitura struttura Structure finishing
ME11 Light Brown

Finitura piano tavolini Table top finishing
LE20 Iroko

TAO

Design Ramón Esteve Studio

p. 034-041

Elemento angolare Square corner element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 100	D 100	H 73 cm

Pouff Footstool	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 100	D 103	H 42 cm

Elemento laterale Lateral element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 109 W 139	D 103 D 103	H 73 cm H 73 cm

Chaise loungue con bracciolo Chaise loungue con armrest	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 109 W 139	D 162 D 162	H 73 cm H 73 cm

Terminale 1 posto con pouff 1-er terminal element with footstool	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 203	D 103	H 73 cm

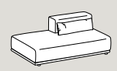
Terminale con pouff e bracciolo Terminal element w/ footstool and armrest	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 209	D 103	H 73 cm

Base centrale Central element base	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 100	D 103	H 42 cm

Elemento centrale Central element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 100 W 130	D 103 D 103	H 73 cm H 73 cm

Chaise loungue Chaise loungue	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 100 W 130	D 162 D 162	H 73 cm H 73 cm

Centrale 1 posto con pouff 1-er central element with footstool	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 200	D 103	H 73 cm



Divano 2 posti con pouff e bracciolo 2-er sofa with footstool and armrest	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 212	D 103	H 73 cm

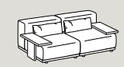
Divano 2 posti 2-er sofa	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 218	D 103	H 73 cm

TAO

Design Ramón Esteve Studio

p. 034-041

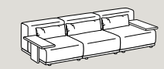
Divano 3 posti 3-er sofa	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 278	D 103	H 73 cm



Retroschienale in Iroko Backrest in Iroko	Dimensioni Dimensions		
Legno Wood	W 28	D 4	H 56 cm

Finitura struttura Structure finishing
LE20 Iroko

Divano 3 posti maxi 3-er maxi sofa	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 318	D 103	H 73 cm



Cuscino bracciolo Armcushion	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 28	D 70	H 13 cm

Tavolini
Coffee tables

KEVIN

Design Edi & Paolo Ciani — p. 092-095

Tavolino
Coffee table

Metallo + marmo/gres/HPL
Metal + marble/stoneware/HPL

Dimensioni
Dimensions

W 43 D 43 H 56 cm

Tavolino
Coffee table

Metallo + marmo/gres/HPL
Metal + marble/stoneware/HPL

W 85 D 85 H 34 cm

Finitura struttura
Structure finishing

ME11
Light Brown

Piano in marmo
Marble top

MA01 Dark Emperador
MA02 Carrara Bianco
MA04 Travertino
MA06 Nero Marquinia
MA08 Grigio Carnico
MA09 Spiderman
MA10 Rosso Levanto
MA11 Sequoia Brown
MA18 Portland Taupe

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco
MA15 Terra
MA16 Tortora
MA17 Ossido Bruno

Piano in HPL
HPL top

HP01 Pebble Grey
HP02 Prado Alu Grey

LOMAN

Design Stefano Spessotto — p. 096-097

Tavolino
Coffee table

Metallo
Metal

Dimensioni
Dimensions

W 38 D 41 H 49 cm

Finitura struttura
Structure finishing

ME11
Light Brown

MONOLITH

Design Daniele Lo Scalzo Moscheri — p. 100-103

Tavolino
Coffee table

Metallo + HPL/gres/vetro
Metal + HPL/stoneware/glass

Dimensioni
Dimensions

W 82 D 82 H 37 cm
W 105 D 105 H 37 cm

Tavolino servetto
Side table

Metallo + HPL/gres/vetro
Metal + HPL/stoneware/glass

Dimensioni
Dimensions

W 52 D 52 H 53 cm

Finitura struttura
Structure finishing

ME11
Light Brown

Piano in HPL
HPL top

HP01 Pebble Grey
HP02 Prado Alu Grey

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco
MA15 Terra
MA16 Tortora
MA17 Ossido Bruno

Piano in vetro
Glass top

VE02
Bronzato

NELL

Design Gabriele & Oscar Buratti — p. 098-099

Tavolino
Coffee table

Metallo + marmo/gres/HPL/vetro
Metal + marble/stoneware/HPL/glass

Dimensioni
Dimensions

W 48 D 48 H 45 cm

Tavolino
Coffee table

Metallo + marmo/gres/HPL/vetro
Metal + marble/stoneware/HPL/glass

Dimensioni
Dimensions

W 85 D 85 H 35 cm

Finitura struttura
Structure finishing

ME11
Light Brown

Piano in marmo
Marble top

MA01 Dark Emperador
MA02 Carrara Bianco
MA04 Travertino
MA06 Nero Marquinia
MA08 Grigio Carnico
MA09 Spiderman
MA10 Rosso Levanto
MA11 Sequoia Brown
MA18 Portland Taupe

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco
MA15 Terra
MA16 Tortora
MA17 Ossido Bruno

Piano in HPL
HPL top

HP01 Pebble Grey
HP02 Prado Alu Grey

Piano in vetro
Glass top

VE02
Bronzato

STONE-OUT

Design Stefano Spessotto — p. 088-089

Tavolino
Coffee table

Legno laccato + metallo
Lacquered wood + metal

Dimensioni
Dimensions

W 91 D 59 H 24 cm

Tavolino
Coffee table

Legno laccato + metallo
Lacquered wood + metal

Dimensioni
Dimensions

W 99 D 88 H 34 cm

Tavolino servetto
Side table

Legno laccato + metallo
Lacquered wood + metal

Dimensioni
Dimensions

W 46 D 39 H 44 cm

Finiture
Finishings

LE01 Antracite
ME01 Antracite
LE10 Grigio Seta
ME12 Grigio Seta

TAO

Design Ramón Esteve Studio

p. 090-091

Tavolino
Coffee table

Dimensioni
Dimensions

W 110 W 140	D 110 D 140	H 26 cm H 26 cm

Finitura struttura
Structure finishing

LE20
Iroko

Piano in marmo
Marble top

MA01 Dark Emperador
MA02 Carrara Bianco
MA04 Travertino
MA06 Nero Marquinia
MA08 Grigio Carnico
MA09 Spiderman
MA10 Rosso Levanto
MA11 Sequoia Brown
MA18 Portland Taupe

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco
MA15 Terra
MA16 Tortora
MA17 Ossido Bruno

Piano in HPL
HPL top

HP01 Pebble Grey
HP02 Prado Alu Grey

Tavoli
Tables

ISAMU

Design Gabriele & Oscar Buratti

p. 106-113

Tavolo rotondo
Round table

Legno + marmo/gres/HPL
Wood + marble/stoneware/HPL

Dimensioni
Dimensioni

W 140 W 160	D 140 D 160	H 75 cm H 75 cm

Tavolo rettangolare
Round table

Legno + marmo/gres/HPL
Wood + marble/stoneware/HPL

Dimensioni
Dimensioni

W 200 W 250	D 100 D 100	H 75 cm H 75 cm

Struttura
Structure

LE23
Frassino

Piano in marmo
Marble top

MA01 Dark Emperador
MA02 Carrara Bianco
MA04 Travertino
MA06 Nero Marquinia
MA08 Grigio Carnico
MA09 Spiderman
MA10 Rosso Levanto
MA11 Sequoia Brown
MA18 Portland Taupe

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco
MA15 Terra
MA16 Tortora
MA17 Ossido Bruno

Piano in HPL
HPL top

HP01 Pebble Grey
HP02 Prado Alu Grey

PILLAR

Design Daniele Lo Scalzo Moscheri

p. 118-121

Tavolo
Table

Cemento + marmo/gres/HPL
Cement + marble/stoneware/HPL

Dimensioni
Dimensions

W 200 W 260	D 110 D 120	H 75 cm H 75 cm

Struttura
Structure

CM03 Bianco Gesso
CM04 Nero Grafite

Piano in marmo
Marble top

MA01 Dark Emperador
MA02 Carrara Bianco
MA04 Travertino
MA06 Nero Marquinia
MA08 Grigio Carnico
MA09 Spiderman
MA11 Sequoia Brown
MA18 Portland Taupe

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco
MA15 Terra
MA16 Tortora
MA17 Ossido Bruno

Piano in HPL
HPL top

HP01 Pebble Grey
HP02 Prado Alu Grey

Sedie
Chairs

356

Design Daniele Lo Scalzo Moscheri

p. 114-117

Sedia Chair	Dimensioni Dimensions		
Metallo + tessuto Metal + fabric	W 56	D 55	H 79 cm

Finiture struttura Structure finishings
ME11 Light Brown

ISAMU

Design Gabriele & Oscar Buratti

p. 106-113

Sedia Chair	Dimensioni Dimensions		
Legno + corda Wood + rope	W 57	D 61	H 77 cm

Cuscino Cushion	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 50	D 12	H 35 cm

Sedia Chair	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 54	D 46	H 4 cm

Struttura Structure	Finitura intreccio Woven finishing
LE23 Frassino	C002 Cordino beige

Tappeti
Carpets

PLAIN AIR

Design Ditre Italia

p. 122-125

Teppeto rotondo Rounded carpet	Dimensioni Dimensions	
	W 200 W 400	D 200 D 400

Teppeto rettangolare Rectangular carpet	Dimensioni Dimensions	
	W 200 W 300	D 300 D 400

Finiture Finishes			
Plain Air 900 Steel Grey	Plain Air 901 Navy Blue	Plain Air 902 Dew	Plain Air 903 Aloe Green

Finishes

Finiture

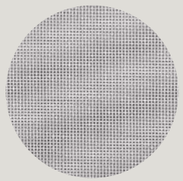
CORDA / ROPE

C001 Cordino Grigio

C002 Cordino Beige

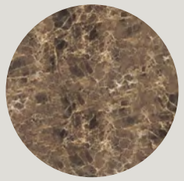
CO03 Corda Tortora

BATYLINE / BATYLINE


B001 Batyline Bianco

B002 Batyline Tortora

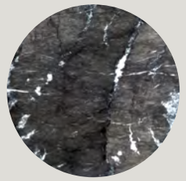
MARMI / MARBLES


MA01 Dark Emperador

MA02 Carrara Bianco

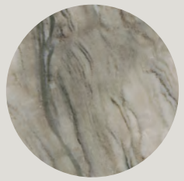
MA04 Travertino

MA06 Nero Marquinia


MA08 Grigio Carnico

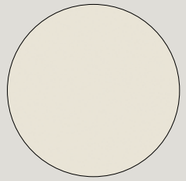
MA09 Spiderman

MA10 Rosso Levanto


MA11 Sequoia Brown

MA18 Portland Taupe

CEMENTO / CONCRETE


CM03 Bianco Gesso

CM04 Nero Grafite

FINITURE LACCATE / LACQUERED FINISHES

LE01 Antracite

LE10 Grigio Seta

GRES / STONEWARE

MA14 Calce Bianco

MA15 Terra

MA16 Calce Tortora

MA 17 Ossido Bruno

LEGNI / WOODS

LE20 Iroko

LE23 Frassino

FINITURE
FINISHES

HPL / HPL

HP01 Pebble Grey

HP02 Prado Alu Grey

FINITURE METALLICHE / METALLIC FINISHES

ME01 Antracite

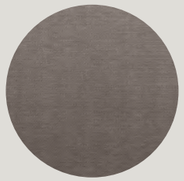
ME12 Grigio Seta

ME11 Light Brown

VETRI / GLASSES

VE02 Bronzato

TAPPETI / CARPETS


Plain Air 900 Steel Grey

Plain Air 901 Navy Blue

Plain Air 902 Dew

Plain Air 903 Aloe Green

Concept and
graphic design:
Designwork

Photographs:
Matteo Imbriani,
Gionata Xerra,
Photografica

Render:
Nudesign

Styling:
Patrizia Toffolo,
Gaia Marchesini,
Giordano Sarno

Colour separation:
LuceGroup

Printed in Italy:
Grafiche Antiga Spa
4.2025

FSC
www.fsc.org
MISTO
Carta | A
sostegno della
gestione forestale
responsabile
FSC® C008309

31016 Cordignano (Treviso), Italia. Zona Industriale – Via del Lavoro, 21
Tel. +39.0438.9999 Fax +39.0438.999993 ditreitalia.it info@ditreitalia.it

Ditre Italia

IT – Costruire una visione d'insieme. Arredare e abitare con ricercatezza, grazie a progetti firmati da voci tra loro diverse, nel segno della continuità di un percorso e di un approccio organico al mondo degli interni.

EN – Creating an overall vision. Furnish, decorate and live your space with style and elegance through designs that weave a tapestry of diverse voices, united by a shared vision and an organic approach to interior design.

Ditre Italia